

Il luogo qualunque

di Marco Guastavigna

Questa rubrica nasce da una collaborazione fra **Gessetti Colorati** e concetti contrastivi.org .

Il tema è la **produzione di filmati per mezzo dell'intelligenza artificiale generativa** (text2video); l'approccio è l'ironia provocatoria; lo scopo è la riflessione.

Da macchine statistico-induttive – secondo noi – non si può pretendere creatività (come invece sostenuto da molti), ma semmai l'opposto: la convergenza verso ciò che attorno a una questione pensa la maggioranza (almeno relativa) delle persone, perché incontrato con maggiore frequenza nell'addestramento sui BigData saccheggianti in rete e ponderato come più probabile nella configurazione dei modelli di riferimento.

I filmati che proporremo avranno le dimensioni dello spot: i dispositivi che li realizzano sono infatti destinati a coloro che vivono la produzione di contenuti per il mercato dell'attenzione non tanto come un'attività intellettuale identitaria frutto di riflessione, quanto come una fatica cognitiva mercificata fonte (auspicata) di retribuzione.

Distingueremo tra quelli realizzati (come il primo) sulla base di un testo completo prodotto ad hoc dai dispositivi di IA generativa, quelli frutto di un testo di nuovo completo redatto da noi, quelli che hanno invece alle spalle un prompt molto breve, un'imbeccata a proposito di tema, funzione, pubblico, punto di vista e così via.

La cadenza? Estemporanea, ispirata dagli eventi... Vedremo, vedrete.

Per intanto godetevi il primo video sulla **importanza dell'inizio della scuola**.